

Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού

Ετήσιο Σχέδιο Δράσης 2021



Περιεχόμενα

1 Ταυτότητα Υπουργείου

2 Διατύπωση Στόχων και Σύνδεση με Στρατηγικές Επιλογές

2.i

Στόχος 1: Ενίσχυση της πολιτιστικής και δημιουργικής οικονομίας ως βασικού πυλώνα ανάπτυξης – Προσδοκώμενα Αποτελέσματα – Δράσεις – Έργα

2.ii

Στόχος 2: Συμβολή του Πολιτισμού στην οικονομική και κοινωνική ανάπτυξη της Χώρας, συμπεριλαμβανομένων δράσεων για την αντιμετώπιση των συνεπειών της πανδημίας του COVID-19 στους εργαζομένους στον τομέα του Πολιτισμού – Προσδοκώμενα Αποτελέσματα – Δράσεις – Έργα

2.iii

Στόχος 3: Αναβάθμιση του δημόσιου χώρου και βελτιωμένη πρόσβαση σε πολιτιστικές δραστηριότητες – Προσδοκώμενα Αποτελέσματα – Δράσεις – Έργα

2.iv

Στόχος 4: Διακρατικές-διασυνοριακές συνεργασίες στον Πολιτισμό - Ανάδειξη της Ελλάδας ως διεθνούς πολιτιστικού πόλου - Προσδοκώμενα Αποτελέσματα – Δράσεις – Έργα

2.v

Στόχος 5 Προστασία και ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς και της σύγχρονης δημιουργίας – Προσδοκώμενα Αποτελέσματα – Δράσεις – Έργα

2.vi

Στόχος 6: Παρεμβάσεις για τον εξορθολογισμό και εκσυγχρονισμό των δομών και της λειτουργίας του ΥΠΠΟΑ, απλοποίηση των διαδικασιών και προώθηση της ηλεκτρονικής διακυβέρνησης – Προσδοκώμενα Αποτελέσματα – Δράσεις – Έργα



1

Ταυτότητα Υπουργείου



Δομές και Διαθέσιμοι Πόροι

Διοικητική δομή Υπουργείου

Διοικητική δομή / Ομαδοποίηση διοικητικών δομών
Γενική Γραμματεία Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού
Υπηρεσιακός Γραμματέας

Λίστα οργανισμών, δομών, φορέων και μονάδων που εποπτεύονται από το Υπουργείο ή αποτελούν αντικείμενο διαχείρισής του

Εποπτευόμενος φορέας / Ομαδοποίηση εποπτευόμενων φορέων
Βλ. σχετικό παράρτημα

Προσωπικό

Σύνολο τακτικού προσωπικού Υπουργείου & ΝΠΔΔ
(Βάσει Απογραφής Δεκ. 2020)

7569

Στοιχεία προϋπολογισμού (για το έτος 2021)

Συνολικός Προϋπολογισμός:

359.000.000 ευρώ




2

Διατύπωση Στόχων και Σύνδεση με Στρατηγικές Επιλογές



Διατύπωση Στόχων

Σύνδεση των Στόχων του Υπουργείου με τις Στρατηγικές Επιλογές του Κυβερνητικού Προγραμματισμού

Στόχοι Υπουργείου 	Στρατηγική επιλογή 1:	Στρατηγική επιλογή 3:	Στρατηγική επιλογή 4:	Στρατηγική επιλογή 5:	Στρατηγική επιλογή 6:	Στρατηγική επιλογή 7:	Στρατηγική επιλογή 9:	Στρατηγική επιλογή 10:	Στρατηγική επιλογή 11:
1. Ενίσχυση της πολιτιστικής και δημιουργικής οικονομίας ως βασικού πυλώνα ανάπτυξης	✓	✓	✓	✓	✓		✓		✓
2. Συμβολή του Πολιτισμού στην οικονομική και κοινωνική ανάπτυξη της Χώρας, συμπεριλαμβανομένων δράσεων για την αντιμετώπιση των συνεπειών της πανδημίας του COVID-19 στους εργαζομένους στον τομέα του Πολιτισμού	✓	✓		✓	✓		✓		✓
3. Αναβάθμιση του δημόσιου χώρου και βελτιωμένη πρόσβαση σε πολιτιστικές δραστηριότητες	✓	✓		✓	✓	✓	✓		
4. Διακρατικές-διασυνοριακές συνεργασίες στον Πολιτισμό - Ανάδειξη της Ελλάδας ως διεθνούς πολιτιστικού πόλου			✓	✓			✓		✓

- 1. Αξία στην ακίνητη περιουσία
- 3. Διασφάλιση κοινωνικής συνοχής και αλληλεγγύης
- 4. Εκπαίδευση που απελευθερώνει το δυναμικό των Ελλήνων
- 5. Ενίσχυση της θέσης της Ελλάδας στον κόσμο
- 6. Ισχυρή ανάπτυξη με περισσότερες επενδύσεις και νέες καλύτερες δουλειές
- 7. Ποιοτική Δημόσια Υγεία για όλους τους Έλληνες
- 9. Προστασία περιβάλλοντος, προσαρμογή στην κλιματική αλλαγή και βιώσιμη ανάπτυξη
- 10. Σύγχρονο Κράτος λιτό και αποτελεσματικό στην υπηρεσία του πολίτη
- 11. Υψηλότερο διαθέσιμο εισόδημα για όλους



Διατύπωση Στόχων

Σύνδεση των Στόχων του Υπουργείου με τις Στρατηγικές Επιλογές του Κυβερνητικού Προγραμματισμού

Στόχοι Υπουργείου	Στρατηγική επιλογή 1:	Στρατηγική επιλογή 3:	Στρατηγική επιλογή 4:	Στρατηγική επιλογή 5:	Στρατηγική επιλογή 6:	Στρατηγική επιλογή 7:	Στρατηγική επιλογή 9:	Στρατηγική επιλογή 10:	Στρατηγική επιλογή 11:
5. Προστασία και ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς και της σύγχρονης δημιουργίας	✓		✓	✓	✓		✓		
6. Παρεμβάσεις για τον εξορθολογισμό και εκσυγχρονισμό των δομών και της λειτουργίας του ΥΠΠΟΑ, απλοποίηση των διαδικασιών και προώθηση της ηλεκτρονικής διακυβέρνησης					✓			✓	

1. Αξία στην ακίνητη περιουσία
3. Διασφάλιση κοινωνικής συνοχής και αλληλεγγύης
4. Εκπαίδευση που απελευθερώνει το δυναμικό των Ελλήνων
5. Ενίσχυση της θέσης της Ελλάδας στον κόσμο
6. Ισχυρή ανάπτυξη με περισσότερες επενδύσεις και νέες καλύτερες δουλειές
7. Ποιοτική Δημόσια Υγεία για όλους τους Έλληνες
9. Προστασία περιβάλλοντος, προσαρμογή στην κλιματική αλλαγή και βιώσιμη ανάπτυξη
10. Σύγχρονο Κράτος λιτό και αποτελεσματικό στην υπηρεσία του πολίτη
11. Υψηλότερο διαθέσιμο εισόδημα για όλους



2.i

Στόχος 1: Ενίσχυση της πολιτιστικής και δημιουργικής οικονομίας
ως βασικού πυλώνα ανάπτυξης



Στόχος 1: Προσδοκώμενα Αποτελέσματα 2021

Στόχος 1: Ενίσχυση της πολιτιστικής και δημιουργικής οικονομίας ως βασικού πυλώνα ανάπτυξης

Αύξηση κατά 25% της συμβολής της πολιτιστικού κλάδου στο ΑΕΠ (2014: 1,4%)	1,75%	Ο στόχος θα επιτευχθεί μέσω (α) της δημιουργίας κινήτρων και της λήψης μέτρων για την ενθάρρυνση της λευκής οικονομίας, (β) της ενίσχυσης δεξιοτήτων των εργαζομένων του κλάδου, (γ) της προσέλκυσης επενδύσεων, (δ) του ψηφιακού μετασχηματισμού του κλάδου, (ε) της καταπολέμησης της πειρατείας
	Από το έτος 2021	



Στόχος 1: Δράσεις

Στόχος 1: Ενίσχυση της πολιτιστικής και δημιουργικής οικονομίας ως βασικού πυλώνα ανάπτυξης

	Δράση	Αρμόδια στελέχη πολιτικής ηγεσίας Υπουργείου <i>(Υπουργός, Υφυπουργός, Γενικός/ Ειδικός Γραμματέας)</i>
1.1	Ανάπτυξη δεξιοτήτων εργαζομένων πολιτιστικού και δημιουργικού τομέα	Γ.Γ. Σύγχρονου Πολιτισμού
1.2	Προσέλκυση επενδύσεων στον Πολιτισμό, αύξηση των πολιτιστικών οικονομικών μεγεθών και ενίσχυση των πολιτιστικών εξαγωγών Σειρά ρυθμίσεων και κινήτρων ανά αλυσίδα αξίας στον πολιτιστικό και δημιουργικό τομέα	Γ.Γ. Σύγχρονου Πολιτισμού Γ.Γ. Πολιτισμού
1.3	Εκσυγχρονισμός και ψηφιακός μετασχηματισμός πολιτιστικών Υπηρεσιών και Οργανισμών. Ενθάρρυνση εναλλακτικών προτύπων πολιτιστικής παραγωγής και διάθεσης	Γ.Γ. Σύγχρονου Πολιτισμού Γ.Γ. Πολιτισμού
1.4	Αναβάθμιση και εκσυγχρονισμός πολιτιστικής και καλλιτεχνικής εκπαίδευσης	Γ.Γ. Σύγχρονου Πολιτισμού



Στόχος 1: Δράσεις

Στόχος 1: Ενίσχυση της πολιτιστικής και δημιουργικής οικονομίας ως βασικού πυλώνα ανάπτυξης

	Δράση	Αρμόδια στελέχη πολιτικής ηγεσίας Υπουργείου <i>(Υπουργός, Υφυπουργός, Γενικός / Ειδικός Γραμματέας)</i>
1.5	Ενθάρρυνση της λευκής εργασίας στον πολιτιστικό και δημιουργικό τομέα	Γ.Γ. Σύγχρονου Πολιτισμού
1.6	Καταπολέμηση της ψηφιακής πειρατείας και προστασία της πνευματικής ιδιοκτησίας	Γ.Γ. Σύγχρονου Πολιτισμού
1.7	Ενίσχυση πρόσβασης πολιτιστικών δομών σε πηγές χρηματοδότησης	Γ.Γ. Σύγχρονου Πολιτισμού Γ.Γ. Πολιτισμού
1.8	Διασφάλιση εργασιακών δικαιωμάτων και δημιουργία δεξαμενής ανθρώπινου δυναμικού πιστοποιημένων προσόντων για τις ανάγκες της πολιτιστικής κληρονομιάς	Γ.Γ. Πολιτισμού



Στόχος 1: Έργα ανά δράση

1.1

Ανάπτυξη δεξιοτήτων εργαζομένων πολιτιστικού και δημιουργικού τομέα

Έργα

Δράσεις και προγράμματα για την ενδυνάμωση των δομών οργανισμών του πολιτιστικού και δημιουργικού κλάδου (capacity building) μέσω του Acropole

Προγράμματα ανάπτυξης δεξιοτήτων (skill building) εργαζομένων του κλάδου και ανάδειξης νέων στελεχών στο πεδίο του πολιτισμού και της πολιτιστικής διαχείρισης μέσω του Acropole



Στόχος 1: Έργα ανά δράση

1.2

Προσέλκυση επενδύσεων στον Πολιτισμό, αύξηση των πολιτιστικών οικονομικών μεγεθών και ενίσχυση των πολιτιστικών εξαγωγών

Έργα

Μελέτες φορολογικού πλαισίου πολιτιστικής οικονομίας

Επέκταση εφαρμογής Ενιαίου Εισιτηρίου Πρόσβασης σε Μουσεία και Αρχαιολογικούς χώρους, δυνατότητα ηλεκτρονικής κράτησης - Αντιμετώπιση παθογενειών

Λειτουργία αναψυκτηρίων μουσείων και αρχαιολογικών χώρων

Λειτουργία πωλητηρίων μουσείων και αρχαιολογικών χώρων



Στόχος 1: Έργα ανά δράση

1.3

Εκσυγχρονισμός και ψηφιακός μετασχηματισμός πολιτιστικών Υπηρεσιών και Οργανισμών. Ενθάρρυνση εναλλακτικών προτύπων πολιτιστικής παραγωγής και διάθεσης

Έργα

Εκσυγχρονισμός/ψηφιακός μετασχηματισμός υποδομών εποπτευομένων φορέων του ΥΠΠΟΑ προκειμένου να είναι σε θέση να μετεξελίξουν τον τρόπο λειτουργίας τους

Στήριξη ψηφιακού μετασχηματισμού ιδιωτικών πολιτιστικών δομών με στόχο την ενίσχυση της ανθεκτικότητάς τους

Πρόγραμμα ενίσχυσης πολιτιστικών εξαγωγών μέσω του μετασχηματισμού/προσαρμογής περιεχομένου

Εκσυγχρονισμός/ψηφιακός μετασχηματισμός υπηρεσιακών μονάδων και φορέων της Πολιτιστικής Κληρονομιάς, επιμόρφωση προσωπικού στη χρήση των ψηφιακών τεχνολογιών



Στόχος 1: Έργα ανά δράση

1.4

Αναβάθμιση και εκσυγχρονισμός πολιτιστικής και καλλιτεχνικής εκπαίδευσης

Έργα

Αναβάθμιση και εκσυγχρονισμός κρατικών δομών καλλιτεχνικής εκπαίδευσης

Αναβάθμιση υποδομών, διασφάλιση ποιότητας σπουδών, απλούστευση διαδικασιών ιδιωτικών δομών καλλιτεχνικής εκπαίδευσης



Στόχος 1: Έργα ανά δράση

1.5

Επαναπροσδιορισμός του πλαισίου λειτουργίας των επαγγελματιών του πολιτιστικού και δημιουργικού τομέα

Έργα

Απλούστευση και εκσυγχρονισμός εργασιακού και ασφαλιστικού συστήματος στον πολιτισμό και αναγνώριση των ιδιαιτεροτήτων του κλάδου

Επαναπροσδιορισμός εισφορών επαγγελματιών στον πολιτιστικό και δημιουργικό τομέα

Επαναπροσδιορισμός τρόπου υπολογισμού ενσήμων ανά πολιτιστική αλυσίδα αξίας και δυνατότητα συνδυασμού ενσήμων από συναφή επαγγέλματα



Στόχος 1: Έργα ανά δράση

1.5

Επαναπροσδιορισμός του πλαισίου λειτουργίας των επαγγελματιών του πολιτιστικού και δημιουργικού τομέα

Έργα

Ανάπτυξη και εξέλιξη του Μητρώο Εργαζομένων στον Δημιουργικό και Πολιτιστικό Τομέα ώστε να καταστεί διαλειτουργικό με συστήματα όπως ΕΡΓΑΝΗ, ΤΑΧΙΣ, Πύλη Πολιτιστικών Φορέων κ.α., αλλά και προκειμένου να καταστεί το πρωταρχικό σημείο αναφοράς των καλλιτεχνών σε σχέση με τα εργασιακά και ασφαλιστικά τους ζητήματα

Επαναπροσδιορισμός επαγγελματικών περιγραμμάτων και ορισμός της ιδιότητας του χειροτέχνη



Στόχος 1: Έργα ανά δράση

1.6

Καταπολέμηση της ψηφιακής πειρατείας και προστασία της πνευματικής ιδιοκτησίας

Έργα

Στοχευμένες νομοθετικές πρωτοβουλίες για την καταπολέμηση της ψηφιακής πειρατείας

Ενίσχυση Επιτροπής για τη Γνωστοποίηση Διαδικτυακής Προσβολής Δικαιωμάτων Πνευματικής Ιδιοκτησίας και Συγγενικών Δικαιωμάτων (ΕΔΠΠΙ)

Ενδυνάμωση δομών ΟΣΔ

Επανεξέταση τρόπων είσπραξης και ασφαλιστικών εισφορών πνευματικών/συγγενικών δικαιωμάτων



Στόχος 1: Έργα ανά δράση

1.7

Ενίσχυση πρόσβασης πολιτιστικών δομών σε πηγές χρηματοδότησης

Έργα

Εθνικοί και Ευρωπαϊκοί πόροι: επανασχεδιασμός προτύπων επιχορηγήσεων και νέα χρηματοδοτικά εργαλεία μέσω Ακροπόλ

Δάνεια / εγγυοδοσία (Συζητήσεις με τραπεζικά ιδρύματα για ειδικά προγράμματα, διεύρυνση ανάπτυξης μηχανισμού μικροδανεισμού για τον πολιτισμό, ενέργειες για τη χρήση και στην Ελλάδα πόρων του Guarantee Facility Fund)

Πληθοπορισμός (crowdsourcing)

Ενίσχυση θεσμικού πλαισίου και εκστρατεία ενημέρωσης



Στόχος 1: Έργα ανά δράση

1.8

Διασφάλιση εργασιακών δικαιωμάτων και δημιουργία δεξαμενής ανθρώπινου δυναμικού πιστοποιημένων προσόντων για τις ανάγκες της πολιτιστικής κληρονομιάς

Έργα

Δημιουργία μητρώου πιστοποιημένων εξειδικευμένων επαγγελματιών σε αρχαιολογικά έργα



2.ii

Στόχος 2: Συμβολή του Πολιτισμού στην οικονομική και κοινωνική ανάπτυξη της Χώρας, συμπεριλαμβανομένων δράσεων για την αντιμετώπιση των συνεπειών της πανδημίας του COVID-19 στους εργαζομένους στον τομέα του Πολιτισμού



Στόχος 2: Προσδοκώμενα Αποτελέσματα 2021

Στόχος 2: Συμβολή του Πολιτισμού στην οικονομική και κοινωνική ανάπτυξη της Χώρας, συμπεριλαμβανομένων δράσεων για την αντιμετώπιση των συνεπειών της πανδημίας του COVID-19 στους εργαζομένους στον τομέα του Πολιτισμού

**Έγκαιρη και εντός προϋπολογισμού
ολοκλήρωση Δημοσίων Έργων και
Στρατηγικών Επενδύσεων**

ΟΛΟ ΤΟ 2021

Η λήψη μέτρων για την επιτάχυνση των αρχαιολογικών εργασιών στο πλαίσιο των Δημοσίων Έργων και των Στρατηγικών Επενδύσεων θα συμβάλει σημαντικά στην ολοκλήρωση αυτών εντός των προβλεπόμενων χρονοδιαγραμμάτων και με εξοικονόμηση πόρων οι οποίοι μπορούν να επενδυθούν σε άλλους τομείς, ενισχύοντας τη συνολική ανάπτυξη και αυξάνοντας τις θέσεις εργασίας. Με την ταχύτερη ολοκλήρωση των έργων θα επέλθουν επίσης πολύ πιο γρήγορα τα αναπτυξιακά οφέλη που αναμένονται από αυτά.



Στόχος 2: Δράσεις

Στόχος 2: Συμβολή του Πολιτισμού στην οικονομική και κοινωνική ανάπτυξη της Χώρας, συμπεριλαμβανομένων δράσεων για την αντιμετώπιση των συνεπειών της πανδημίας του COVID-19 στους εργαζομένους στον τομέα του Πολιτισμού

	Δράση	Αρμόδια στελέχη πολιτικής ηγεσίας Υπουργείου <i>(Υπουργός, Υφυπουργός, Γενικός / Ειδικός Γραμματέας)</i>
2.1	Επιτάχυνση αρχαιολογικών εργασιών στο πλαίσιο των Δημοσίων Έργων και των Στρατηγικών Επενδύσεων Υλοποίηση των αναγκαίων αρχαιολογικών εργασιών (σωστικών ανασκαφών, αποσπάσεων, καταχώσεων, στερεώσεων ή αναδείξεων εντοπιζόμενων αρχαιοτήτων) και αποφάσεων στο πλαίσιο Δημοσίων Έργων και των Στρατηγικών Επενδύσεων κατά τρόπο που δεν επιβαρύνει υπέρμετρα το χρονοδιάγραμμα και τον προϋπολογισμό τους	Γ.Γ. Πολιτισμού
2.2	Συνέργειες με άλλους φορείς για την ολιστική τοπική και περιφερειακή ανάπτυξη μέσω του πολιτισμού Κοινές δράσεις με φορείς του Δημόσιου και Ιδιωτικού τομέα μέσω Μνημονίων Συνεργασίας, Προγραμματικών Συμβάσεων Πολιτιστικής Ανάπτυξης, έργων ΕΣΠΑ, ΣΔΙΤ κ.λπ. με αναπτυξιακό προσανατολισμό	Γ.Γ. Πολιτισμού Γ.Γ. Σύγχρονου Πολιτισμού



Στόχος 2: Έργα ανά δράση

2.1

Επιτάχυνση αρχαιολογικών εργασιών στο πλαίσιο των Δημοσίων Έργων και των Στρατηγικών Επενδύσεων

Έργα

Συντονισμός και επιτάχυνση αρχαιολογικών εργασιών στο πλαίσιο των εκτελούμενων δημόσιων έργων υποδομής (ΕΥΔΑΠ, ΑΤΤΙΚΟ ΜΕΤΡΟ ΑΕ, Διεθνής Αερολιμένας Ηρακλείου Κρήτης, αυτοκινητόδρομοι Πάτρα-Πύργος, Βόρειος Οδικός Άξονας Κρήτης, Ε65, ΟΣΕ, ΔΕΗ

Συντονισμός και επιτάχυνση αρχαιολογικών εργασιών στο πλαίσιο εκτελούμενων μεγάλων ιδιωτικών επενδύσεων υποδομής (Ελληνικός Χρυσός, ΕΛΠΕ, Αστέρας Βουλιαγμένης, Άγιος Ιωάννη Νικήτης, "Kilada Hills" Ερμιονίδα, "Αστέρια Γλυφάδας", ΙGB Ελλάδας-Βουλγαρίας, ΤΑΡ, Αεροδρόμιο Ελληνικού



Στόχος 2: Έργα ανά δράση

2.1

Επιτάχυνση αρχαιολογικών εργασιών στο πλαίσιο των Δημοσίων Έργων και των Στρατηγικών Επενδύσεων

Έργα

Συντονισμός και επιτάχυνση αρχαιολογικών εργασιών στο πλαίσιο του εκσυγχρονισμού του ξενοδοχειακού συγκροτήματος “Αστέρια Γλυφάδας” στην Αττική

Συντονισμός και επιτάχυνση αρχαιολογικών εργασιών στο πλαίσιο της αξιοποίησης της περιοχής του πρώην Αεροδρομίου Ελληνικού



Στόχος 2: Έργα ανά δράση

2.2

Συνέργειες με άλλους φορείς για την ολιστική τοπική και περιφερειακή ανάπτυξη

Έργα

Συμμετοχή ΥΠΠΟΑ στα αναπτυξιακά προγράμματα και τις μελέτες διαχείρισης - Master Plan (ΟΛΠ, Λιμένα Ζακύνθου κ.λπ.)

Συντήρηση, ανάδειξη και αξιοποίηση πρώην βασιλικού κτήματος Τατοΐου

Αναπτυξιακή αξιοποίηση αρχαιολογικών χώρων και εν γένει πολιτιστικών υποδομών νεότερων μνημείων μέσω πολιτιστικών δράσεων – θεσμός «Όλη η Ελλάδα ένας πολιτισμός»



Στόχος 2: Έργα ανά δράση

2.2

Συνέργειες με άλλους φορείς για την ολιστική τοπική και περιφερειακή ανάπτυξη

Έργα

Αναπτυξιακά οικοσυστήματα χειροτεχνίας και παραδοσιακών τεχνικών κι επαγγελμάτων

Δημιουργία δικτύων πολιτιστικών διαδρομών



2.iii

Στόχος 3: Αναβάθμιση του δημόσιου χώρου και βελτιωμένη πρόσβαση σε πολιτιστικές δραστηριότητες



Στόχος 3: Προσδοκώμενα Αποτελέσματα 2021

Στόχος 3: Αναβάθμιση του δημόσιου χώρου και βελτιωμένη πρόσβαση σε πολιτιστικές δραστηριότητες

Ισότιμη συμμετοχή στον πολιτισμό		Η προώθηση μέτρων άρσης των ανισοτήτων και δημιουργίας ευκαιριών και δυνατοτήτων συμμετοχής στα πολιτιστικά δρώμενα για όλες τις κατηγορίες πολιτών και ιδιαίτερα τις ευάλωτες και τα ΑΜΕΑ συμβάλλει στην ισότιμη συμμετοχή τους στον πολιτισμό και στην ενίσχυση της κοινωνικής συνοχής και αλληλεγγύης.
	ΟΛΟ ΤΟ 2021	



Στόχος 3: Δράσεις

Στόχος 3: Αναβάθμιση του δημόσιου χώρου και βελτιωμένη πρόσβαση σε πολιτιστικές δραστηριότητες

	Δράση	Αρμόδια στελέχη πολιτικής ηγεσίας Υπουργείου <i>(Υπουργός, Υφυπουργός, Γενικός / Ειδικός Γραμματέας)</i>
3.1	Προώθηση μέτρων ισότιμης πρόσβασης και συμμετοχής στον πολιτισμό για όλες τις κατηγορίες πολιτών και ιδιαίτερα τις ευάλωτες και τα ΑμεΑ	Γ.Γ. Πολιτισμού Γ.Γ. Σύγχρονου Πολιτισμού
3.2	Προγράμματα ανάπτυξης/διεύρυνσης κοινού στον πολιτισμό, κοινωνικής ένταξης και πολυπολιτισμικότητας	Γ.Γ. Πολιτισμού Γ.Γ. Σύγχρονου Πολιτισμού



Στόχος 3: Έργα ανά δράση

3.1

Πρώθηση μέτρων ισότιμης πρόσβασης και συμμετοχής στον πολιτισμό για όλες τις κατηγορίες πολιτών και ιδιαίτερα τις ευάλωτες και τα ΑΜΕΑ

Έργα

Ενίσχυση δράσεων που ενθαρρύνουν τη συμμετοχή των ΑμεΑ στην πολιτιστική διαδικασία

Δημιουργία Ψηφιακής Κάρτας Πολιτισμού (ΑμεΑ, ευπαθείς ομάδες, άνεργοι κ.λπ.)



Στόχος 3: Έργα ανά δράση

3.1

Πρώθηση μέτρων ισότιμης πρόσβασης και συμμετοχής στον πολιτισμό για όλες τις κατηγορίες πολιτών και ιδιαίτερα τις ευάλωτες και τα ΑΜΕΑ

Έργα

Νομοθετικές ρυθμίσεις (μέτρα για την πρόσβαση ΑμΕΑ σε οπτικοακουστικές πολιτιστικές παραγωγές π.χ. νοηματική γλώσσα, υποτιτλισμός, ακουστική περιγραφή, ρυθμίσεις για ισότιμη πρόσβαση στην καλλιτεχνική εκπαίδευση, Ενσωμάτωση Οδηγίων που απορρέουν από διεθνείς συνθήκες)

«Πολιτιστική συνταγογράφηση»



Στόχος 3: Έργα ανά δράση

3.2 Προγράμματα ανάπτυξης/διεύρυνσης κοινού στον πολιτισμό

Έργα

Ανάπτυξη δράσεων πολιτιστικής εκπαίδευσης

Χάραξη κοινωνικών πολιτικών πρόσβασης στον πολιτισμό (άρση οικονομικών, κοινωνικών κ.α. εμποδίων πρόσβασης)

Ενίσχυση πολιτιστικής συμμετοχής



Στόχος 3: Έργα ανά δράση

3.2 Προγράμματα ανάπτυξης/διεύρυνσης κοινού στον πολιτισμό

Έργα

Διεύρυνση αγοράς εκτός Ελλάδας (Δικτύωση και συμμετοχή σε εκθέσεις εκτός Ελλάδας, ενίσχυση διμερών και πολυμερών συμφωνιών ώστε να περιλαμβάνουν και το σύγχρονο πολιτισμό, άρση εμποδίων συνεργασίας και συμπαραγωγών, προωθητικές ενέργειες εκτός Ελλάδας)

Ανάδειξη σύγχρονης δημιουργίας



2.iv

Στόχος 4: Διακρατικές-διασυνοριακές συνεργασίες στον Πολιτισμό
- Ανάδειξη της Ελλάδας ως διεθνούς πολιτιστικού πόλου



Στόχος 4: Προσδοκώμενα Αποτελέσματα 2021

Στόχος 4: Διακρατικές-διασυνοριακές συνεργασίες στον Πολιτισμό - Ανάδειξη της Ελλάδας ως διεθνούς πολιτιστικού πόλου

<p>Αύξηση των ελληνικών εγγραφών στους καταλόγους της UNESCO (μνημείων και χώρων Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς, πολιτιστικών τοπίων) και της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς</p>	<p>ΟΛΟ ΤΟ 2021</p>	<p>Η αύξηση του αριθμού των ελληνικών εγγραφών στον κατάλογο των Μνημείων Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO και η αναβάθμιση των υφιστάμενων δια της συγκρότησης και υλοποίησης ειδικών πλάνων ολοκληρωμένης διαχείρισης, η ανακήρυξη νέων πολιτιστικών τοπίων της UNESCO και η διεθνής αναγνώριση νέων στοιχείων της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς θα αναδείξει την Ελλάδα ως διεθνή πολιτιστικό πόλο και θα βελτιώσει την εικόνα και το κύρος της Ελλάδας στο εξωτερικό.</p>
<p>Διεθνής προβολή της ελληνικής πολιτιστικής κληρονομιάς και σύγχρονης δημιουργίας</p>	<p>Β' Εξάμηνο 2021</p>	<p>Η διοργάνωση περιοδικών εκθέσεων ελληνικών αρχαιοτήτων και έργων τέχνης στο εξωτερικό συμβάλλει στη διεθνή προβολή του πολιτιστικού πλούτου της Χώρας, την αναδεικνύει ως πολιτιστικό πόλο και ενισχύει το κύρος και την εικόνα της στον κόσμο.</p>



Στόχος 4: Προσδοκώμενα αποτελέσματα 2021

Στόχος 4: Διακρατικές-διασυνοριακές συνεργασίες στον πολιτισμό - Ανάδειξη της Ελλάδας ως διεθνούς πολιτιστικού πόλου

Αντιμετώπιση της παράνομης διακίνησης πολιτιστικών αγαθών

ΟΛΟ ΤΟ 2021

Η αντιμετώπιση της παράνομης διακίνησης πολιτιστικών αγαθών στο εξωτερικό, η διεκδίκηση και ο επαναπατρισμός παρανόμως εξαχθέντων πολιτιστικών αγαθών θα επιβεβαιώσει την προσήλωση της χώρας στην ενεργό και δυναμική προάσπιση και προστασία της πολιτιστικής της κληρονομιάς και συνεπώς θα ενισχύσει το κύρος και την εικόνα της στον κόσμο.

Ανάδειξη της Ελλάδας ως ενεργού παράγοντα των διεθνών εξελίξεων στους τομείς της πολιτιστικής διαχείρισης και σύγχρονης καλλιτεχνικής δημιουργίας

Β' Εξάμηνο 2021

Η ανάληψη πρωτοβουλιών για την υλοποίηση συνεργασιών και συμπράξεων που επιβεβαιώνουν την ενεργό παρουσία της Ελλάδας στα διεθνή fora, όπως αυτή για την προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς από τις επιπτώσεις της κλιματικής αλλαγής, την καθιερώνουν ως ηγέτιδα δύναμη σε θέματα πολιτιστικής διαχείρισης. Παράλληλα, η συμμετοχή στα παγκόσμια πολιτιστικά δρώμενα προβάλλει την εγχώρια πολιτιστική παραγωγή στο εξωτερικό ενισχύοντας τις εθνικές θέσεις, το κύρος της Χώρας και την εικόνα του ελληνικού πολιτισμού στον κόσμο.



Στόχος 4: Δράσεις

Στόχος 4: Διακρατικές-διασυνοριακές συνεργασίες στον Πολιτισμό - Ανάδειξη της Ελλάδας ως διεθνούς πολιτιστικού πόλου

	Δράση	Αρμόδια στελέχη πολιτικής ηγεσίας Υπουργείου <i>(Υπουργός, Υφυπουργός, Γενικός / Ειδικός Γραμματέας)</i>
4.1	Συμμετοχή στη διοργάνωση της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης Ελευσίνα2021	Γ.Γ. Πολιτισμού Γ.Γ. Σύγχρονου Πολιτισμού
4.2	Μνημεία Παγκόσμιας Κληρονομιάς, Πολιτιστικά Τοπία και άυλη πολιτιστική κληρονομιά UNESCO	Γ.Γ. Πολιτισμού
4.3	Υλοποίηση συνεργασιών και προγραμμάτων ανταλλαγής τεχνογνωσίας με τρίτες χώρες και ξένους φορείς και οργανισμούς στον τομέα της συντήρησης, αποκατάστασης, διαχείρισης και προβολής μνημείων	Γ.Γ. Πολιτισμού Γ.Γ. Σύγχρονου Πολιτισμού
4.4	Ανάληψη διεθνών πρωτοβουλιών για την προβολή του ελληνικού πολιτισμού και την προώθηση των εθνικών θέσεων στο εξωτερικό	Γ.Γ. Πολιτισμού Γ.Γ. Σύγχρονου Πολιτισμού



Στόχος 4: Δράσεις

Στόχος 4: Διακρατικές-διασυνοριακές συνεργασίες στον Πολιτισμό - Ανάδειξη της Ελλάδας ως διεθνούς πολιτιστικού πόλου

	Δράση	Αρμόδια στελέχη πολιτικής ηγεσίας Υπουργείου <i>(Υπουργός, Υφυπουργός, Γενικός / Ειδικός Γραμματέας)</i>
4.5	Διοργάνωση περιοδικών εκθέσεων ελληνικών αρχαιοτήτων και έργων τέχνης στο εξωτερικό	Γ.Γ. Πολιτισμού Γ.Γ. Σύγχρονου Πολιτισμού



Στόχος 4: Έργα ανά δράση

4.1

Συμμετοχή στη διοργάνωση της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης Ελευσίνα 2021

Έργα

Εργασίες επανέκθεσης Μουσείου Ελευσίνας

Αναβάθμιση υποδομών και βελτίωση λειτουργικότητας αρχαιολογικού χώρου Ελευσίνας

Υψηλή εποπτεία πολιτιστικών δράσεων ΠΠΕ Ελευσίνα και συντονισμός μέσω της Διυπουργικής Επιτροπής

- Πολιτιστική διαδρομή Αθήνα-Ελευσίνα

Ψηφιακό έργο «ΜΥΕΛΕΥΣΙΣ: Μύηση στην Ελευσίνα του χθες με τα μάτια του σήμερα»

Ανάπλαση/αναβάθμιση υφιστάμενων δομών και δημιουργία νέων δομών για πολιτιστική χρήση



Στόχος 4: Έργα ανά δράση

4.2

Μνημεία Παγκόσμιας Κληρονομιάς, Πολιτιστικά Τοπία και άυλη πολιτιστική κληρονομιά UNESCO

Έργα

Κατάρτιση σχεδίων διαχείρισης για τα μνημεία που έχουν ενταχθεί στον Κατάλογο Μνημείων Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO.

Κατάρτιση φακέλου υποψηφιότητας για τη σειριακή εγγραφή των Μινωικών Ανακτορικών Κέντρων στον Κατάλογο Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO

Αξιοποίηση και ανάδειξη των χώρων του Ανακτόρου του Μυστρά – υποδομές εξυπηρέτησης κοινού

Μεσαιωνική πόλη Ρόδου - Αξιοποίηση ιστορικού κέντρου



Στόχος 4: Έργα ανά δράση

4.3

Υλοποίηση συνεργασιών και προγραμμάτων ανταλλαγής τεχνογνωσίας με τρίτες χώρες και ξένους φορείς και οργανισμούς στον τομέα της συντήρησης, αποκατάστασης, διαχείρισης και προβολής μνημείων

Έργα

Συνεργασία με διεθνούς κύρους εταιρείες και οργανισμούς στον τομέα της πληροφορικής και των ψηφιακών τεχνολογιών για την προβολή της ελληνικής πολιτιστικής κληρονομιάς (Europeana, Microsoft, Google κ.λπ.)

Υλοποίηση έργων στο πλαίσιο των προγραμμάτων διασυνοριακής συνεργασίας INTERREG

Εφαρμογή της συμφωνίας αποχώρησης Ην. Βασιλείου από Ευρωπαϊκή Ένωση

Διευρυμένη Στρατηγική Συνεργασία με τα Ηνωμένα Αραβικά Εμιράτα

Διευρυμένη Στρατηγική Συνεργασία με τις Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής



Στόχος 4: Έργα ανά δράση

4.4

Ανάληψη διεθνών πρωτοβουλιών για την προβολή του ελληνικού πολιτισμού και την προώθηση των εθνικών θέσεων στο εξωτερικό

Έργα

Σχεδίαση και υλοποίηση δράσεων στο πλαίσιο της διεθνούς προώθησης της ελληνικής πρωτοβουλίας για τις επιπτώσεις της κλιματικής αλλαγής στην πολιτιστική κληρονομιά

Σύνταξη Μνημονίου Συνεργασίας και έναρξη προετοιμασίας πολύπλευρων δράσεων και συνεργασιών με φορείς και μουσεία της Λαϊκής Δημοκρατίας της Κίνας, εκτός από τον τομέα των εκθέσεων, στους τομείς της μετάφρασης λογοτεχνικών έργων, της ανάπτυξης ψηφιακών παραγωγών με θεματική από την ελληνική αρχαιότητα αλλά και το σύγχρονο πολιτισμό, καθώς και του κινηματογράφου, του χορού και της μουσικής

Διεύρυνση της ελληνικής παρουσίας σε δράσεις και προγράμματα διεθνών οργανισμών



Στόχος 4: Έργα ανά δράση

4.4

Ανάληψη διεθνών πρωτοβουλιών για την προβολή του ελληνικού πολιτισμού και την προώθηση των εθνικών θέσεων στο εξωτερικό

Έργα

Υλοποίηση Έτους Πολιτισμού και Τουρισμού Ελλάδας-Κίνας (2021)

Υλοποίηση Έτους Ιστορίας Ελλάδας-Ρωσίας 2021



Στόχος 4: Έργα ανά δράση

4.5

Διοργάνωση περιοδικών εκθέσεων ελληνικών αρχαιοτήτων και έργων τέχνης στο εξωτερικό

Έργα

Προετοιμασία και διοργάνωση εκθέσεων αρχαιοτήτων και έργων σύγχρονης ελληνικής τέχνης στο εξωτερικό



2.v

Στόχος 5: Προστασία και ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς και της σύγχρονης δημιουργίας



Στόχος 5: Προσδοκώμενα Αποτελέσματα 2021

Στόχος 5: Προστασία και ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς και της σύγχρονης δημιουργίας

**Καταπολέμηση παράνομης
διακίνησης πολιτιστικών αγαθών**

**Β' Εξάμηνο
2021**

Η λήψη θεσμικών μέτρων, η σύναψη διεθνών συμφωνιών και συνεργασιών και η υλοποίηση δράσεων για την καταπολέμηση της παράνομης διακίνησης πολιτιστικών αγαθών στην Ελλάδα και στο εξωτερικό συμβάλλει στην προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς

**Αναβάθμιση του παιδευτικού και
εκπαιδευτικού ρόλου του πολιτισμού**

ΟΛΟ ΤΟ 2021

Η δημιουργία νέων πολιτιστικών υποδομών, η αναβάθμιση της εμπειρίας των επισκεπτών σε υφιστάμενα μουσεία, χώρους πολιτισμού, η βελτίωση των παρεχόμενων υπηρεσιών, η διοργάνωση περιοδικών εκθέσεων, η υλοποίηση διαδραστικών εκπαιδευτικών προγραμμάτων για όλες τις ηλικίες και κατηγορίες επισκεπτών, η αξιοποίηση της σύγχρονης τεχνολογίας στην βελτίωση της προσβασιμότητας και της προβολής της πολιτιστικής κληρονομιάς, η στήριξη της διοργάνωσης πολιτιστικών εκδηλώσεων κ.λπ. ενισχύουν και επηρεάζουν τον παιδευτικό και μορφωτικό ρόλο της πολιτιστικής κληρονομιάς.



Στόχος 5: Προσδοκώμενα Αποτελέσματα 2021

Στόχος 5: Προστασία και ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς και της σύγχρονης δημιουργίας

Βελτίωση της ελκυστικότητας και αύξηση της επισκεψιμότητας και της προσβασιμότητας υφιστάμενων πολιτιστικών υποδομών

ΟΛΟ ΤΟ 2021

Η πραγματοποίηση έργων για την αναβάθμιση της εμπειρίας των επισκεπτών σε μουσεία, χώρους πολιτισμού και μνημεία ενισχύει την ανάδειξη και προβολή τους, συμβάλλει στη βελτίωση της προσβασιμότητας και ελκυστικότητας, και επιφέρει αύξηση της επισκεψιμότητάς τους.



Στόχος 5: Δράσεις

Στόχος 5: Προστασία και ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς και της σύγχρονης δημιουργίας

	Δράση	Αρμόδια στελέχη πολιτικής ηγεσίας Υπουργείου <i>(Υπουργός, Υφυπουργός, Γενικός / Ειδικός Γραμματέας)</i>
5.1	Αναβάθμιση εμπειρίας επισκεπτών σε μουσεία, χώρους πολιτισμού και μνημεία μέσω σύγχρονων πρότυπων προγραμμάτων ξενάγησης αλλά και διασύνδεσής τους με την σύγχρονη δημιουργία με στόχο την αύξηση της επισκεψιμότητας και προσέλκυση εγχώριου και διεθνούς κοινού.	<ul style="list-style-type: none">• Γ.Γ. Πολιτισμού• Γ.Γ. Σύγχρονου Πολιτισμού
5.2	Αντιμετώπιση της παράνομης διακίνησης πολιτιστικών αγαθών στο εξωτερικό, διεκδίκηση και επαναπατρισμός παρανόμως εξαχθέντων πολιτιστικών αγαθών	Γ.Γ. Πολιτισμού
5.3	Ανάδειξη της σύγχρονης καλλιτεχνικής δημιουργίας όλων των κατηγοριών, ενίσχυση θεσμικού πλαισίου, υποδομών και δράσεων	Γ.Γ. Σύγχρονου Πολιτισμού



Στόχος 5: Δράσεις

Στόχος 5: Προστασία και ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς και της σύγχρονης δημιουργίας

	Δράση	Αρμόδια στελέχη πολιτικής ηγεσίας Υπουργείου <i>(Υπουργός, Υφυπουργός, Γενικός / Ειδικός Γραμματέας)</i>
5.4	Δημιουργία νέων πολιτιστικών υποδομών μέσω δημιουργίας μουσείων, ανάδειξης αρχαιολογικών χώρων, αποκατάσταση και απόδοση πολιτιστικών χρήσεων σε υφιστάμενα κτήρια και εγκαταστάσεις	Γ.Γ. Πολιτισμού Γ.Γ. Σύγχρονου Πολιτισμού
5.5	Αξιολόγηση και αναβάθμιση υποδομών, πρωτοκόλλων και διαδικασιών επιτήρησης και ασφάλειας μουσείων, πολιτιστικών κτηρίων και αρχαιολογικών χώρων	Γ.Γ. Πολιτισμού Γ.Γ. Σύγχρονου Πολιτισμού
5.6	Δράσεις ενίσχυσης εθνικού θεσμικού πλαισίου για την καταπολέμηση της παράνομης διακίνησης πολιτιστικών αγαθών, ενημέρωσης και ευαισθητοποίησης των πολιτών σε θέματα προστασίας της πολιτιστικής κληρονομιάς	Γ.Γ. Πολιτισμού



Στόχος 5: Έργα ανά δράση

5.1

Αναβάθμιση εμπειρίας επισκεπτών σε μουσεία, χώρους πολιτισμού και μνημεία μέσω σύγχρονων πρότυπων προγραμμάτων ξενάγησης αλλά και διασύνδεσής τους με την σύγχρονη δημιουργία με στόχο την αύξηση της επισκεψιμότητας και προσέλκυση εγχώριου και διεθνούς κοινού.

Έργα

Ολοκλήρωση έργων αναβάθμισης του αρχαιολογικού χώρου της Ακρόπολης των Αθηνών

Έργο επέκτασης και αναμόρφωσης Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου Αθηνών

Επανέναρξη λειτουργίας Εθνικής Πινακοθήκης - Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

Αρχαία Ολυμπία – ανάδειξη ρωμαϊκής φάσης αρχαιολογικού χώρου και βελτίωση υποδομών και υπηρεσιών προς επισκέπτες (πωλητήριο, αναψυκτήριο, ιατρείο)



Στόχος 5: Έργα ανά δράση

5.1

Αναβάθμιση εμπειρίας επισκεπτών σε μουσεία, χώρους πολιτισμού και μνημεία (ενδεικτική σταχυολόγηση έργων που συνολικά υπερβαίνουν τα 200)

Έργα

Ανακαίνιση και αναβάθμιση παλαιού Αρχαιολογικού Μουσείου Σπάρτης και περιβάλλοντος χώρου

Εγκατάσταση-επέκταση δικτύων ασύρματης ευρυζωνικής πρόσβασης στο διαδίκτυο και σε ψηφιακές υπηρεσίες για τους επισκέπτες μουσείων και αρχαιολογικών χώρων

Μουσείο Εναλίων Αρχαιοτήτων Πειραιά

Δεσμώτες Παλαιού Φαλήρου – Δημιουργία κελύφους προστασίας και κτηριολογικό πρόγραμμα



Στόχος 5: Έργα ανά δράση

5.1

Αναβάθμιση εμπειρίας επισκεπτών σε μουσεία, χώρους πολιτισμού και μνημεία (ενδεικτική σταχυολόγηση έργων που συνολικά υπερβαίνουν τα 200)

Έργα

Αχιλλείο ανάκτορο στην Κέρκυρα – Αποκατάσταση και ανάδειξη του συγκροτήματος

Αποκατάσταση και λειτουργική αναβάθμιση του Δημοτικού Θεάτρου Πατρών «Απόλλων»

Αξιοποίηση ψηφιακής τεχνολογίας για την αναβάθμιση της εμπειρίας των επισκεπτών σε μουσεία, μνημεία και αρχαιολογικούς χώρους μέσω διάθεσης εφαρμογών ηλεκτρονικής ξενάγησης, εικονικής και επαυξημένης πραγματικότητας κ.λπ.



Στόχος 5: Έργα ανά δράση

5.2

Αντιμετώπιση της παράνομης διακίνησης πολιτιστικών αγαθών στο εξωτερικό, διεκδίκηση και επαναπατρισμός παρανόμως εξαχθέντων πολιτιστικών αγαθών

Έργα

Πρωτοβουλίες για σύναψη νέων ή την ανανέωση διμερών ή τριμερών μνημονίων για την πρόληψη και αντιμετώπιση της παράνομης διακίνησης πολιτιστικών αγαθών στο πλαίσιο της Σύμβασης της UNESCO του 1970 (ν. 1103/1980)



Στόχος 5: Έργα ανά δράση

5.3

Ανάδειξη της σύγχρονης καλλιτεχνικής δημιουργίας όλων των κατηγοριών, ενίσχυση θεσμικού πλαισίου, υποδομών και δράσεων

Έργα

Εκσυγχρονισμός πολιτικής βιβλίου μέσω ενιαίου φορέα και επιμέρους δράσεις (πρόγραμμα μετάφρασης, εκθέσεις βιβλίου, πλατφόρμα προβολής βιβλίου)

Εκσυγχρονισμός πολιτικών παραστατικών τεχνών

Νέο θεσμικό πλαίσιο για τον κινηματογράφο (ανανέωση συμφωνιών, ενίσχυση εξωστρέφειας)

Εκπόνηση πολιτικής Design



Στόχος 5: Έργα ανά δράση

5.4

Δημιουργία νέων πολιτιστικών υποδομών μέσω δημιουργίας μουσείων, ανάδειξης αρχαιολογικών χώρων, αποκατάσταση και απόδοση πολιτιστικών χρήσεων σε υφιστάμενα κτήρια και εγκαταστάσεις

Έργα

Ολοκλήρωση και λειτουργία Μουσείου Νεότερου Ελληνικού Πολιτισμού

Δημιουργία νέου Αρχαιολογικού Μουσείου Σπάρτης

Έναρξη λειτουργίας Acropole



Στόχος 5: Έργα ανά δράση

5.4

Δημιουργία νέων πολιτιστικών υποδομών μέσω δημιουργίας μουσείων, ανάδειξης αρχαιολογικών χώρων, αποκατάσταση και απόδοση πολιτιστικών χρήσεων σε υφιστάμενα κτήρια και εγκαταστάσεις

Έργα

Επανάχρηση κτηρίων στρατωνισμού και περιβαλλοντική αναβάθμιση Μητροπολιτικού Πάρκου πρώην Στρατοπέδου «Παύλος Μελάς»



Στόχος 5: Έργα ανά δράση

5.5

Αξιολόγηση και αναβάθμιση υποδομών, πρωτοκόλλων και διαδικασιών επιτήρησης και ασφάλειας μουσείων, πολιτιστικών κτηρίων και αρχαιολογικών χώρων

Έργα

Εγκατάσταση υποδομών ενσύρματων και ασύρματων ευρυζωνικών δικτύων σε μνημεία και αρχαιολογικούς χώρους μείζονος σημασίας προς ενίσχυση της ασφάλειάς τους έναντι φυσικών και ανθρωπογενών κινδύνων και απειλών

Επαναξιολόγηση και αναβάθμιση μεθόδων και μέσων πυροπροστασίας μνημείων και αρχαιολογικών χώρων μείζονος σημασίας ή υψηλού κινδύνου



Στόχος 5: Έργα ανά δράση

5.6

Δράσεις ενίσχυσης εθνικού θεσμικού πλαισίου για την καταπολέμηση της παράνομης διακίνησης πολιτιστικών αγαθών, ενημέρωσης και ευαισθητοποίησης των πολιτών σε θέματα προστασίας της πολιτιστικής κληρονομιάς

Έργα

Τροποποίηση του Ν 3658/2008 ως προς την διάρθρωση των Υπηρεσιών των συναρμόδιων Υπουργείων που εμπλέκονται στην πρόληψη και πάταξη της παράνομης διακίνησης πολιτιστικών αγαθών με στόχο την καλύτερη επιχειρησιακή ετοιμότητα και συνεργασία

Σχεδίαση και υλοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων για μαθητές και οικογένειες σχετικά με την παράνομη διακίνηση πολιτιστικών αγαθών

Υλοποίηση καμπάνιας ενημέρωσης και ευαισθητοποίησης πολιτών για την αποτροπή της παράνομης εισαγωγής και εξαγωγής πολιτιστικών αγαθών σε ΜΜΕ και σημεία εισόδου και εξόδου της Χώρας καθώς και με περιοδικές εκθέσεις



2.vi

Στόχος 6: Παρεμβάσεις για τον εξορθολογισμό και εκσυγχρονισμό των δομών και της λειτουργίας του ΥΠΠΟΑ, απλοποίηση των διαδικασιών και προώθηση της ηλεκτρονικής διακυβέρνησης



Στόχος 6: Προσδοκώμενα Αποτελέσματα 2021

Στόχος 6: Παρεμβάσεις για τον εξορθολογισμό και εκσυγχρονισμό των δομών και της λειτουργίας του ΥΠΠΟΑ, απλοποίηση των διαδικασιών και προώθηση της ηλεκτρονικής διακυβέρνησης

**Βελτίωση αποτελεσματικότητας
λειτουργίας και διεύρυνση κύκλου
εργασιών του Οργανισμού Διαχείρισης και
Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων**

A εξάμηνο 2021

Ο εκσυγχρονισμός και η αναδιαμόρφωση πλαισίου διοίκησης και λειτουργίας του Οργανισμού Διαχείρισης και Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων με την αναδιάρθρωση της οργανωτικής του δομής και την κατάλληλη στελέχωση αναμένεται να συμβάλει καθοριστικά στη βελτίωση της αποτελεσματικότητάς του και κατ' επέκταση στη διεύρυνση του κύκλου δραστηριοποίησής του με αποτέλεσμα την αύξηση των διαθέσιμων για την πολιτιστική κληρονομιά πόρων και τη βελτίωση των παρεχόμενων υπηρεσιών προς τους επισκέπτες μνημείων και αρχαιολογικών χώρων.



Στόχος 6: Δράσεις

Στόχος 6: Παρεμβάσεις για τον εξορθολογισμό και εκσυγχρονισμό των δομών και της λειτουργίας του ΥΠΠΟΑ, απλοποίηση των διαδικασιών και προώθηση της ηλεκτρονικής διακυβέρνησης

	Δράση	Αρμόδια στελέχη πολιτικής ηγεσίας Υπουργείου <i>(Υπουργός, Υφυπουργός, Γενικός / Ειδικός Γραμματέας)</i>
6.1	Αναδιάρθρωση και εξορθολογισμός διοικητικών δομών, έλεγχος λειτουργίας Υπηρεσιών και εποπτευόμενων φορέων	Γ.Γ. Πολιτισμού Γ.Γ. Σύγχρονου Πολιτισμού
6.2	Παρεμβάσεις στο υφιστάμενο θεσμικό πλαίσιο για την επιτάχυνση και βελτιστοποίηση λειτουργιών και διαδικασιών	Γ.Γ. Πολιτισμού Γ.Γ. Σύγχρονου Πολιτισμού
6.3	Περιορισμούς περιβαλλοντικού αποτυπώματος, μείωση ενεργειακής κατανάλωσης και κόστους λειτουργίας πολιτιστικών κτηρίων, υπηρεσιακών εγκαταστάσεων και υποδομών	Γ.Γ. Πολιτισμού Γ.Γ. Σύγχρονου Πολιτισμού



Στόχος 6: Έργα ανά δράση

6.1

Αναδιάρθρωση και εξορθολογισμός διοικητικών δομών, έλεγχος λειτουργίας Υπηρεσιών και εποπτευόμενων φορέων

Έργα

Επίλυση χρόνιων ζητημάτων σχετικά με φορείς όπως οι Καμεράτα, Θεατρικό Μουσείο, Ορχήστρα Χρωμάτων

Σύνταξη Εσωτερικών Κανονισμών Λειτουργίας για όλους τους εποπτευόμενους φορείς σύγχρονου πολιτισμού

Εκκαθάριση εν λειτουργία του Ταμείου Αλληλοβοηθείας Υπαλλήλων Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού

Σύνταξη Κανονισμού Λειτουργίας Επισκέψιμων Ενάλιων Αρχαιολογικών Χώρων



Στόχος 6: Έργα ανά δράση

6.2

Παρεμβάσεις στο υφιστάμενο θεσμικό πλαίσιο για την επιτάχυνση και βελτιστοποίηση λειτουργιών και διαδικασιών

Έργα

Ψηφιακή Πλατφόρμα για την παρακολούθηση της ροής των εργασιών για την εφαρμογή του θεσμικού πλαισίου πιστοποίησης μουσείων

Ψηφιακός Μετασχηματισμός υπηρεσιών και εποπτευόμενων φορέων (αναπτυξιακές δράσεις υποδομής, κατάρτισης ανθρώπινου δυναμικού και αξιοποίησης πολιτιστικών πόρων)

Αλλαγή θεσμικού πλαισίου και μετατροπή της νομικής υπόστασης των μεγάλων μουσείων από Ειδικές Περιφερειακές Υπηρεσίες του ΥΠΠΟΑ σε ΝΠΔΔ

Αναβάθμιση και μετεξέλιξη Πύλης Πολιτιστικών Φορέων (απολογιστικό / ελεγκτικό εργαλείο βάσει διεθνών πρακτικών και δεικτών για λόγους διαφάνειας, εργαλείο χάραξης πολιτιστικής πολιτικής, διαλειτουργικότητα με άλλα συστήματα π.χ. Taxis)



Στόχος 6: Έργα ανά δράση

6.3

Περιορισμούς περιβαλλοντικού αποτυπώματος, μείωση ενεργειακής κατανάλωσης και κόστους λειτουργίας πολιτιστικών κτηρίων, υπηρεσιακών εγκαταστάσεων και υποδομών

Έργα

Ενεργειακή αναβάθμιση υφιστάμενων μουσείων και πολιτιστικών κτηρίων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού





Παράρτημα



Παράρτημα

Λίστα οργανισμών, δομών, φορέων και μονάδων που εποπτεύονται από το Υπουργείο ή αποτελούν αντικείμενο διαχείρισής του

Εποπτευόμενος φορέας / Ομαδοποίηση εποπτευόμενων φορέων

ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΠΡΟΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΟ & ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΠΑΝΟΡΜΟΥ ΤΗΝΟΥ

ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΛΥΡΙΚΗΣ ΣΚΗΝΗΣ

ΕΘΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΣΟΥΤΖΟΥ



Παράρτημα

Εποπτευόμενος φορέας / Ομαδοποίηση εποπτευόμενων φορέων
ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΚΡΑΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΟΡΧΗΣΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΤΑΜΕΙΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΠΟΡΩΝ & ΑΠΑΛΛΟΤΡΙΩΣΕΩΝ
ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΚΑΙ ΕΘΝΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ – ΘΡΑΚΗΣ
ΚΡΑΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΠΑΥΛΟΥ ΚΑΙ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ
ΜΟΥΣΕΙΟ - ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΗ -ΤΕΡΙΑΔΕ



Παράρτημα

Εποπτευόμενος φορέας / Ομαδοποίηση εποπτευόμενων φορέων
ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ
ΚΡΑΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΕΘΝΙΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΦΥΣΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΑΠΟΛΙΘΩΜΕΝΟΥ ΔΑΣΟΥΣ ΛΕΣΒΟΥ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΔΕΛΦΩΝ
ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ



Παράρτημα

Εποπτευόμενος φορέας / Ομαδοποίηση εποπτευόμενων φορέων

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΕΘΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΕΙΔΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΣ ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ ΚΡΑΤΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΕΙΔΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΣ ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ ΚΡΑΤΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



Παράρτημα

Εποπτευόμενος φορέας / Ομαδοποίηση εποπτευόμενων φορέων

ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΧΡΩΜΑΤΩΝ

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ

ΑΚΡΟΠΟΛ ΑΚΡΟΣ

